

КОНСПЕКТ

**ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
НА ТЕМУ: «ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДОУ
В РАЗЛИЧНЫХ УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАЦИИ»**

УЧАСТНИКИ:

**Дети групп коррекционной группы №6
Дети общеобразовательной группы №8**

Воспитатели: Филатова А.Е.

Иванова М.В.

Пчелкина С.В.

Фролова А.Г.

Сурдопедагог

Музыкальные руководители: ИONOBA O.Б.

Фионова К.К.

Помощник воспитателя Морозюк Т.В.

Родители группы №6

Рубен Н.А.

Филимонова Д.Д.

Тулинова М.А.

Мясникова О.В.

Редактирование текстового материала

Старший воспитатель ДОУ

Татарова В.В.

**МОНИТОРИНГ
ТВОРЧЕСКОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Тема	Этапы работы и их задачи	Какие другие идеи (цели) были реализованы в процессе проектной деятельности	Анализ проектной деятельности
<p>«Инклюзивное образование в различных условиях интеграции»</p>	<p>1. Подготовительный этап. Задача: -определение темы; -изучение интересов детей. 2. Подбор материала. Задача: Предоставление детям максимум доступной информации по теме – использование различных видов деятельности - создание ситуации для естественного общения глухих детей с детьми общеобразовательной группы, организация занятий по художественно-эстетическому</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Развитие пространственног о мышления; 2 Работа с картоном; 3 Работа с ножницами; 4 Умение аккуратно использовать клей; 5 Умение глухих детей выразить речью свои действия; 6 Умение согласовывать 	<p>Тезис проектной деятельности с детьми: «Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания использовать»</p> <p>В процессе всех этапов работы по данному проекту, дети коррекционной и общеобразовательной групп выполняли все задания на высоком уровне желани</p>

	<p>развитию детей, беседы с родителями, подбор иллюстраций и книг.</p> <p>3 Индивидуальная работа. Задача: Стремление к тому, чтобы дети проявляли инициативу для общения, сами создавали образы. Виды работ (апликация, рисование, лепка).</p> <p>1. Работа по подгруппам. Задача: Разыгрывание сценок сказки, заучивание текстов.</p> <p>2. Коллективная работа. Задача: Дети должны увидеть результата своей работы. Оформление коллективной работы, составление композиций из работ детей. Воспитатель направляет, дает советы.</p> <p>3. Индивидуальные мини-проекты. Задача: Вызвать у ребенка желание проявить инициативу. Создание объявления, сообщения с иллюстрациями, оформление атрибутов.</p> <p>4. Подведение итогов. Защита проекта. Задача: Настроить всех участников на коллективное творчество. Инсценировка сказки на</p>	<p>свои действия с партнером по заданию;</p> <p>7 Развитие памяти;</p> <p>8 Умение внимательно слушать художественное произведение;</p> <p>9 Умение воспроизводить текст сказки с опорой на иллюстративный материал;</p> <p>10 Умение самостоятельно водить хоровод;</p> <p>11 Умение высевать семена в землю;</p> <p>12 Ухаживание за мини-огородом;</p> <p>13 Умение выполнять домашние задания с родителями;</p> <p>14 Графическое изображение героев сказки при помощи компьютера.</p>	<p>действовать вместе, выполнять индивидуальные, подгрупповые, коллективные поручения. Дети учились вместе трудиться, и наблюдать за результатами своего коллективного труда. Интегрированные занятия по изобразительной деятельности проходили с интересом и желанием детей добиться требуемого результата. Процесс репетиций, презентации по драматизации сказки «Репка» сплачивали детей, способствовали развитию дружеских взаимоотношений и заботы друг к другу. У глухих детей развивался творческий потенциал, желание находится и действовать в среде слышащих. Со стороны родителей коррекционной группы № 6 наблюдалась активность, желание</p>
--	--	--	---

	<p>современный лад. Костюмы, декорации готовятся с участием детей и родителей.</p> <p>5. Создание фото и видеоматериала презентации для помещения на сайт ДУО.</p>	<p>15 Закреплялись коммуникативные качества детей коррекционной и общеобразовательной групп.</p>	<p>участвовать и оказывать посильную помощь детям и педагогам.</p>
--	---	--	--